

ASIAKASSOPIMUS

1 § Asiakkuusedellytykset

Jokainen säveltäjä, sovittaja, sanoittaja ja kirjailija, jolla on säveltaiteellinen tai siihen liittyvä kirjallinen tekijänoikeus, voi liittyä Teoston asiakkaaksi, jos vähintään yksi hänen teoksensa on esitetty julkisesti tai tallennettu ääni- tai kuvatallenteelle. Samoin perustein voi kuolleen säveltäjän, sovittajan, sanoittajan tai kirjailijan tekijänoikeudet perinnön, testamentin tai avio-oikeuden perusteella saanut oikeudenomistaja liittyä Teoston asiakkaaksi tekijänoikeuden voimassaoloaikana.

Teoston kustantaja-asiakkaaksi voi liittyä kustantaja, joka jatkuvasti harjoittaa musiikin kustannustoimintaa.

2 § Teostolle luovutettavat oikeudet

Teosto saa tällä sopimuksella kunkin teoksen luomisajankohdasta lukien sopimuksen voimassaoloajaksi:

- a) yksinomaisen oikeuden teosten julkiseen esittämiseen sekä vuokraamiseen ja muuhun saattamiseen yleisön saataviin;
- b) yksinomaisen oikeuden teosten tallentamiseen ääni- tai kuvanauhalle, ääni- tai kuvalevyille ja muulle laitteelle, jolla ne voidaan toisintaa; sekä
- c) yksinomaisen oikeuden vastaanottaa, säilyttää ja tilittää asiakkaalle tekijänoikeuslainsäädännön nojalla tulevia tyhjäkasetti- ja muita vastaavia korvauksia.

3 § Luovutettujen oikeuksien laajuus

Teoston johtokunta päättää, missä laajuudessa Teosto käytännössä hallinnoi asiakkaidensa luovuttamia oikeuksia. Jos jokin oikeus suljetaan johtokunnan päätöksellä pois Teoston hallinnoinnista, oikeus palautuu oikeudenhaltijalle. Johtokunta tiedottaa päätöksestään asiakkaalle.

Oikeuksien luovutus käsittää sekä Suomen että muut maat.

4 § Suuret oikeudet

Sopimus ei koske sellaisen musiikin esittämistä, joka on erityisesti sävelletty oopperaan, operettiin, balettiin, näytelmään, pantomiimiin tai muuhun vastaavaan näyttämöteokseen taikka kuunnelmaan, jos musiikki esitetään alkuperäisessä yhteydessään.

Jos näyttämöteokseen tai kuunnelmaan erityisesti sävelletty musiikki esitetään muutoin kuin alkuperäisessä yhteydessään, siihen sovelletaan tätä sopimusta. Teoston johtokunta on oikeutettu tarvittaessa päättämään, mitä alkuperäisellä yhteydellä tarkoitetaan.

Suurten oikeuksien teosten tallentamisoikeuksia Teosto valvoo 2 §:n mukaisesti.

5 § Teosten käyttö mainoksissa

Lupa teoksen tallentamiseen mainokseen kysytään etukäteen oikeudenhaltijalta. Oikeudenhaltija määrää lupaehtoista ja voi myös kieltää teoksen käyttämisen kyseessä olevassa mainoksessa. Tarvittaessa Teoston johtokunta voi antaa yksityiskohtaisempia määräyksiä mainosmusiikin oikeuksien hallinnoimisesta.

6 § Oikeuksien hallinnoinnin siirtäminen kolmannelle

Teostolla on oikeus asiakkaan etua silmällä pitäen siirtää saamansa oikeudet vastavuoroisuus- tai muulla sopimuksella toisen tekijänoikeusyhteisön hallinnoitaviksi.

7 § Teokset

Sopimus koskee:

- a) kaikkia sävellyksiä ja sovituksia sekä niihin liittyviä sanoituksia ja käännöksiä, jotka tekijä on luonut tai vastaisuudessa luo ja joihin on hankittu asianmukaiset tekijänoikeudelliset luvat; sekä
- b) kaikkia kustantajan kustantamia sävellyksiä ja sovituksia sekä niihin liittyviä sanoituksia ja käännöksiä.

Sopimus ei koske sanoitusten käyttämistä ilman musiikillista yhteyttä.

8 § Käyttöluvut

Saamiensa oikeuksien perusteella Teosto myöntää teosten esitys-, tallentamis- ja muita käyttöluvia kolmansille. Lupaehdoista päättää Teoston johtokunta, joka on oikeutettu erityistapauksissa myöntämään myös korvauksettomia käyttöluvia.

Teoston myöntämät käyttöluvut eivät oikeuta käyttäjää sovittamaan, kääntämään tai muulla tavoin muuttamaan teosta tekijänoikeuslaissa tarkoitetulla tavalla. Sovitus-, käännös- ja muut muunteluluvat myöntää oikeudenhaltija.

9 § Korvausten tilitys asiakkaalle

Teosto perii myöntämistään käyttöluvista korvaukset, säilyttää turvaavasti perimänsä korvausvarat tilitykseen asti ja tilittää korvaukset asiakkaalle johtokunnan määrääminä tilitysajankohtina. Korvauksista suoritetaan verolainsäädännön mukainen ennakko- tai muu perintä.

Teosto saa vähentää kertyneistä tuloista oikeuksien hallinnoinnista aiheutuneet kulut. Näin saadusta nettotulosta Teosto saa lisäksi vähentää enintään 10 % käytettäväksi suomalaisen musiikin edistämiseen.

Tilityksessä noudatetaan Teoston kokouksen hyväksymiä tilitys- ja jakosääntöjä sekä johtokunnan hyväksymiä CISACin (Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs) kansainvälisiä tilityssuosituksia. Teosto on oikeutettu tilittämään asiakkaalle kustantajaosuuden myös sellaisesta teoksesta, jonka tekijää Teosto ei edusta.

Teosto ei ole velvollinen ottamaan rekisteriinsä ja tilittämään korvauksia teoksista, joita koskevia tietoja ei ole ilmoitettu 13 §:ssä tarkoitetulla tavalla.

Teosto vastaa tähän sopimukseen perustuvista sitoumuksistaan ainoastaan sopimuksen nojalla perimillään tekijänoikeuskorvauksilla.

Jos asiakas ilmoittaa muuttavansa tekijäominaisuuttaan (säveltäjä/sovittaja tai sanoittaja/kirjailija) sopimuksen voimassaoloaikana, hän on oikeutettu Teoston jakosäännön mukaisiin osuuksiin ilmoittamassaan uudessa tekijäominaisuudessa heti, kun tämä on tilityksen kannalta mahdollista. Ilmoitus on tehtävä Teostolle kirjallisesti.

Sopimuksen perusteella ulkomailta saadut ja muiden toimeksiantojen nojalla perityt korvaukset suoritetaan asiakkaalle sen jälkeen, kun niistä on pidätetty johtokunnan määräämät toimituskulut.

10 § Puutteellisen tilityksen oikaisu

Jos asiakkaan saama tilitys on ollut puutteellinen ja asiakas haluaa saada tilityksen oikaistuksi, hänen tulee tehdä asiasta yksilöity huomautus (reklamaatio) Teostolle. Teosto voi periä huomautuksen perusteella tapahtuneesta selvitystyöstä aiheutuneet kulut johtokunnan vahvistamissa tapauksissa. Selvitys tehdään kuitenkin korvauksetta, jos tilityksen puutteellisuus johtuu Teoston toiminnassa tapahtuneesta virheestä tai erehdyksestä.

Huomautus on tehtävä kirjallisesti Teoston ilmoittamalla tavalla:

- a) jos asiakas on saanut Teostolta tilitysselvityksen, siinä mainitussa ajassa; tai
- b) jos asiakas ei ole saanut Teostolta tiliselvitystä, kolmen vuoden kuluessa teoksen esityksestä.

Teosto oikaisee puutteellisen tilityksen siinä tapauksessa, että puutteellisuus on aiheutunut laiminlyönnistä oikeuksien hallinnoinnissa.

11 § Tekijäasiakkaan velvollisuudet

Tekijä sitoutuu tällä sopimuksella:

- a) ilmoittamaan Teostolle henkilö- ja yhteystiedoissaan tapahtuneet muutokset välittömästi muutoksen tapahduttua;
- b) toimittamaan vaadittaessa Teostoon nuotin, äänitallenteen tai muun vastaavan kappaleen teoksestaan;
- c) esittäessään elävää musiikkia konserteissa taikka tanssi-, huvi-, viihde- tai muissa vastaavissa tilaisuuksissa toimittamaan Teostoon oikeansisältöisen ohjelmailmoituksen; sekä
- d) olemaan vahingoittamatta Teoston tarkoitusta.

12 § Kustantaja-asiakkaan velvollisuudet

Kustantaja sitoutuu tällä sopimuksella:

- a) toimittamaan Teostolle kaupparekisteriotteen, jäljennöksen elinkeinoilmoituksesta tai muun vastaavan Teoston edellyttämän asiakirjan, josta käy ilmi, että kustannustoiminta sisältyy kustantajan toimialaan;
- b) ilmoittamaan Teostolle yhteystiedoissaan tapahtuneet muutokset välittömästi muutoksen tapahduttua;
- c) toimittamaan Teostolle vaadittaessa kappaleen kustannusobjektista;
- d) ilmoittamaan Teostolle välittömästi kustannusoikeuksien siirrot, kustannustoimintansa lakkaamisen, kustannusyhteisön purkautumisen ja muut vastaavat sopimuksen kannalta olennaiset seikat;
- e) järjestäessään konsertin taikka tanssi-, huvi-, viihde- tai muun vastaavan tilaisuuden toimittamaan Teostoon oikeansisältöisen ohjelmailmoituksen; sekä
- f) olemaan vahingoittamatta Teoston tarkoitusta.

13 § Teostietojen ilmoittaminen

Asiakas sitoutuu ilmoittamaan teoksia ja niiden kustantamista koskevat tarpeelliset tiedot Teostolle johtokunnan päättämällä tavalla.

14 § Oikeudelliset toimenpiteet

Teosto voi omista nimissään ilman eri valtuutusta ryhtyä oikeudellisiin toimenpiteisiin, jos Teoston hallinnoimia oikeuksia on loukattu. Velvollisuutta oikeudellisiin toimiin ryhtymiselle ei ole.

Asiakas sitoutuu antamaan Teostolle sopimukset ja asiakirjat sekä tiedot, jotka Teosto tarvitsee oikeudellisia toimenpiteitä varten.

15 § Asiakassuhteen jatkuminen tekijäasiakkaan kuoltua

Tekijäasiakkaan kuoltua asiakkuussuhde jatkuu tämän sopimuksen perusteella ilman eri sopimusta Teoston ja asiakkaan oikeudenomistajan välillä, kunnes sopimus irtisanotaan 19 §:n 2 momentin c-kohdan mukaisesti tai kunnes asiakkaan teosten suoja-aika päättyy.

16 § Sopimuksen rikkominen

Asiakas myöntää saaneensa kappaleen Teoston sääntöjä sekä jako- ja tilityssääntöjä ja siten tuntevansa Teoston tarkoituksen ja toimintamuodot.

Jos asiakas rikkoo tämän sopimuksen määräyksiä, hän on velvollinen vaadittaessa maksamaan Teostolle johtokunnan määräämän kohtuullisen sopimussakon. Jos rikkominen on olennainen, Teosto voi purkaa sopimuksen.

17 § Sopimuksen muutokset

Sopimusosapuolet suostuvat sopimuksen sisältöä koskeviin muutoksiin, jotka aiheutuvat Suomea sitovista kansainvälisistä sopimuksista taikka tekijänoikeuslainsäädännön tai Teoston sääntöjen muuttamisesta. Sopimuksen sisällön muutoksesta tällaisessa tilanteessa päättää Teoston johtokunta, joka myös vastaa muutoksen tiedottamisesta asiakkaalle sopivaksi katsomallaan tavalla.

18 § Asiakkaan yhteystietojen luovuttaminen

Teostolla on oikeus luovuttaa asiakkaan yhteystiedot henkilölle, joka niitä tarvitsee tekijänoikeudellisten lupien hankkimiseksi asiakkaalta tai muussa hyväksyttäväksi katsottavassa tarkoituksessa. Teosto on myös oikeutettu luovuttamaan kustantaja-asiakkailleen tiedot tekijäasiakkaan teoksista.

19 § Sopimuksen voimassaolo

Sopimus tulee voimaan, kun molemmat osapuolet ovat allekirjoittaneet sen ja kun asiakas on suorittanut Teostolle johtokunnan määräämän asiakasmaksun.

Sopimus on voimassa, kunnes:

- a) tekijäasiakkaan teosten suoja-aika päättyy;
- b) kustantajayhteisö purkautuu tai kustantaja muutoin lopettaa toimintansa; taikka
- c) jompikumpi sopimusosapuoli irtisanoo kirjallisesti sopimuksen, jolloin sopimus päättyy irtisanomisvuoden joulukuun 31. päivänä klo 24.00.

Teosto tilittää korvaukset ennen sopimuksen päättymistä tapahtuneesta teosten käytöstä 9 §:n mukaisesti.

20 § Riitojen ratkaiseminen

Tästä sopimuksesta aiheutuvat riidat ratkaistaan Helsingin käräjäoikeudessa.

21 § Aikaisemman asiakassopimuksen päättymisen

Sopimuksen allekirjoittamisesta seuraa asiakkaan ja Teoston välisen aikaisemman asiakassopimuksen päättymisen, jos tällainen sopimus on ollut olemassa.

Sopimus on tehty kahtena samansanaisena kappaleena, yksi kummallekin sopimusosapuolelle.

Helsingissä _____ kuun _____ päivänä

Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto r.y.

Teoston toimitusjohtaja

Asiakas